01

Impact de l'art-thérapie dans les soins de santé mentale à l'Institut National de Santé Publique d'Abidjan (Côte d'Ivoire)

Impact of art therapy in mental care at the National Institut of Public Health in Abidjan (Côte d'Ivoire)

Auteurs : Kouadio YE[12], Zikéto BDS[12], Bissouma AC[13], Traoré BS[124], Yéo-Ténéna YJM[124]

1. Institut National de Santé Publique (INSP), Abidjan
2. Service d'Addictologie et d'Hygiène Mentale (SAHM)
3. Centre Marguérite Te Bonlé
4. UFR Sciences Médicales, Abidjan

Auteur correspondant : Kouadio Yao Etienne - email : etienne.kouadio@gmail.com

Résumé

Introduction

La santé mentale est une composante essentielle pour le développement personnel, communautaire et socio-économique. La médiation artistique et l'art-thérapie ont été développés afin d'améliorer la réponse aux besoins de santé mentale des patients.

Méthodes

Une étude longitudinale a été menée auprès de participants choisis de façon exhaustive ayant un goût pour les arts pour des séances d'art-thérapie au SAHM, de janvier 2023 à décembre 2024. Des outils artistiques de médiation (dessin, peinture, sculpture, collage, écriture, musique, danse) ont été utilisés pour favoriser l'expression créative et la transformation émotionnelle.

Résultats

Les 57 patients reçus étaient âgés de 19 à 71 ans avec une moyenne d'âge de 32,42 ans avec un écart-type de 12,31. Parmi eux, 71,9% étaient des hommes et 28,1% des femmes. Les patients schizophrènes étaient majoritaires (66,7%). Les patients utilisant le dessin avaient les mêmes expressions faciales aux dernières séances d'art-thérapie (71,9%). Leur comportement était marqué par le plaisir et la satisfaction ressentis lors de la production (52,6%).
Les 2/3 laissaient volontairement leurs productions à l'atelier (70,2%) ; 36,8% ont traduit plastiquement leurs états émotionnels.

Conclusion

Le recours à l'art-thérapie a permis de stabiliser certains symptômes résiduels chez tous les patients ainsi que leurs relations.

Message clé de santé publique

Améliorer la réponse aux besoins de santé mentale des patients en développant l'art-thérapie.

Mots-clés

Art-thérapie, Schizophrénie, Santé mentale

Abstract

Introduction

Mental health is an essential component of personal, community and socio-economic development. Artistic mediation and art therapy have been developed to improve the response to patients' health needs.
Methods : A longitudinal study was carried out with participants selected exhaustively with a taste for the arts for art therapy sessions at the SAHM, from January 2023 to December 2024.

Results

A variety of artistic tools and techniques were used to encourage the creative expression and emotional transformation of the 57 patients, aged between 19 and 71, with an average age of 32.42 years with a standard deviation of 12.3. Of these, 71.93% were men and 28.07% women. Schizophrenic patients were in the majority (66.67%). The patients using drawing had the same facial expressions during the last art therapy sessions (71.93%). Their behaviour was marked by the pleasure and satisfaction they felt when producing their work (52.63%).
2/3 voluntarily left their work at the workshop (70.17%). Of those surveyed, 36.84% expressed their emotional states in visual form.

Conclusion

the use of art therapy helped stabilise certain residual symptoms in all the patients and their relationships.

Public health message

Improving the response to patients' mental health needs by developing art therapy.

Keywords

art therapy, schizophrenia, mental health, patients

Introduction

La santé mentale, partie intégrante de la santé et du bien-être général, est une composante essentielle pour le développement personnel, communautaire et socio-économique. Les problèmes de santé mentale sont, pour la plupart, associés à une souffrance importante, à une altération du fonctionnement ou à un risque de comportement auto-agressif [1].

La prise en charge des problèmes de santé mentale nécessite des traitements médicamenteux, notamment des antipsychotiques. Malheureusement, ceux-ci ont tendance à détériorer la qualité de vie et présentent des effets indésirables débilitants. Aussi, des traitements complémentaires tels la médiation artistique et l'art-thérapie ont été développés afin d'améliorer la réponse aux besoins de santé des patients [2].

En effet, l'usage de l'art-thérapie remonte à plus d'un demi-siècle, et l'OMS reconnaît son apport bénéfique pour la santé mentale et physique |3]. Le concept de l'art-thérapie qui se définit comme une forme de psychothérapie faisant appel à l'art, a émergé grâce à des artistes comme A. Hill et F. Kahlo qui ont observé les effets positifs de la création artistique sur leur propre convalescence ou celle des patients [4].

Bien que le recours à l'art-thérapie soit de plus en plus d'actualité à travers le monde, elle est très peu pratiquée en Afrique, notamment en Côte d'Ivoire.

Aussi, dans le but d'améliorer le bien-être des patients psychiatriques vus à l'Institut National de Santé Publique (INSP) d'Abidjan en Côte d'Ivoire, le Service d'Addictologie et d'Hygiène Mentale (SAHM) dudit institut a introduit des séances d'art-thérapie.

Notre travail avait pour objectif de montrer l'impact de l'art-thérapie dans les soins au SAHM.

Méthodes

Une étude longitudinale a été menée auprès de participants à des séances d'art-thérapie au SAHM, de janvier 2023 à décembre 2024.

Les participants ont été choisis de façon exhaustive et tous les patients reçus en consultation psychiatrique au sein de l'INSP ayant un goût pour les arts ont été pris en charge en art-thérapie.

Une variété d'outils artistiques de médiation (dessin, peinture, sculpture, collage, écriture, musique, danse) a été utilisée, afin de favoriser l'expression et la transformation émotionnelle.

Les données ont été recueillies au cours de dix séances d'art-thérapie individuelles, couplées à des entretiens non-directifs. Les paramètres étudiés étaient les attitudes et les comportements adoptés lors des séances, les gestes et formes réalisées, les couleurs utilisées ainsi que les émotions ressenties.

Résultats

Notre étude a porté sur 57 patients âgés de 19 à 71 ans. La moyenne d'âge était de 32,4 ans avec un écart-type de 12,31 Parmi eux, 41 étaient de sexe masculin et 16 de sexe féminin. Concernant les troubles, la majorité des patients (66,7%), étaient schizophrènes, 19,3% étaient des usagers de drogues et 15,8% souffrant de divers troubles. Parmi eux, 14% étaient retraités et 28,1% sans emploi. Plus de la moitié (59,7%) étaient en union libre et le quart (24,6%) étaient célibataires. Les principaux outils de médiation utilisés étaient majoritairement le dessin (71,9%), la peinture (14%), la sculpture (8,8%) et le chant (5,3%).

De la première séance d'art-thérapie à la sixième, il a été noté des changements au niveau des expressions faciales des patients (Figure 1).

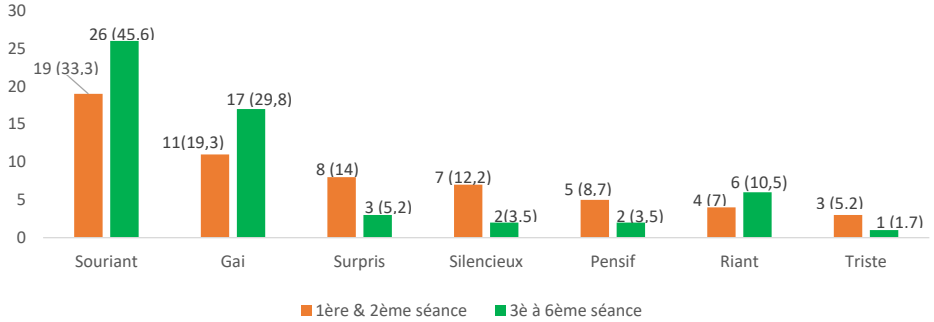


Figure 1 : Répartition de l'évolution des expressions faciales des patients de janvier 2023 à décembre 2024 (N=57)

La proportion de patients présentant des expressions souriantes, gaies et riantes avait augmenté. En outre, la proportion de patients présentant des expressions tristes, surpris, pensifs et silencieux avaient baissé.

Lors des productions, un peu plus de la moitié des enquêtés éprouvaient, un plaisir, une satisfaction à produire et créer (Tableau I).

Tableau I : Répartition des participants selon les comportements lors des productions de janvier 2023 à décembre 2024 (N=57)

Comportements	**n**	**%**
Prend son temps	7	12,3
Dessine lentement,	7	12,3
Dessine rapidement	5	8,8
Efface, gomme	5	8,8
Commence tout de suite	03	05,3
Le plaisir, la satisfaction de produire et de créer	**30**	**52,6**

Près des 2/3 des participants laissaient facilement leurs productions à l'atelier. Environ 4 patients sur 10 traduisaient leurs états émotionnels et un peu plus du quart représentait des évènements difficiles (Tableau II).

Tableau II : Répartition des participants selon leur rapport avec la production et selon leur type de représentation de janvier 2023 à décembre 2024 (N=57)

Caractéristiques	**n**	**%**
Rapport à sa production		
N'a pas terminé	2	3,5
Termine vite	4	7
Veut emporter sa production	5	8,8
Termine lentement	6	10,5
Laisse sa production facilement	**40**	**70,2**
Représentation		
L'imaginaire	4	7
Symbolisation	7	12,3
Évocations culturelles	9	15,8
Évènements difficiles	16	28,1
Traduction des états émotionnels	**21**	**36,8**

Discussion

L'art-thérapie s'adresse à toutes les tranches d'âge, des enfants aux personnes âgées. Elle est accessible à tous, quel que soit le niveau de compétence artistique, car cette approche thérapeutique vise à stimuler la créativité et l'imagination. En effet, les patients avaient éprouvé du plaisir, de la satisfaction à produire et à créer. L'étude de Baleste en 2020 à Poitiers rapportait que les patients avaient montré de nouvelles ressources comme l'envie de créer, de changer, de se soigner [5].

La majorité de nos patients était des schizophrènes. Selon Fréchette (2016) au Québec en 2016, l'impact de l'art-thérapie sur le sens de soi (l'expérience de soi) chez les patients schizophrènes provenait de différents aspects de l'expérience artistique. Il s'agissait de (i) l'expérience du moment présent, (ii) du développement de nouvelles structures de sens, (iii) de l'augmentation de l'expérience de son identité/style personnel, (iv) de la création d'un sentiment de communauté avec le groupe [6]. Par ailleurs, le recours à l'art-thérapie a permis de stabiliser certains symptômes résiduels chez tous les patients inclus dans notre étude. L'art-thérapie a été un outil thérapeutique accessible à tous, offrant aux patients le moyen d'extérioriser leurs émotions et de réduire l'anxiété. Concernant les compétences sociales, la prise en charge art-thérapeutique a amélioré la communication en leur offrant un espace d'échanges ainsi que la stimulation de la créativité et du jeu.

L'art-thérapie, comme approche thérapeutique basée sur l'expression créative, trouvait sa justification dans la capacité de l'art à faciliter l'expression émotionnelle des patients et favoriser la guérison. *Cochet* en 2024 à l'institut Rafael en France en a fait la démonstration en étudiant les effets de l'art-thérapie sur plus de 250 patients, qui ont développé une plus grande confiance en eux [7]. Lindsey H., en 2006, a montré que l'art-thérapie pouvait réduire un large éventail de symptômes comme la douleur, la fatigue, la dépression, l'anxiété, la somnolence, le manque d'appétit et l'essoufflement chez les patients atteints de cancer, améliorant ainsi leur qualité de vie [8].

La pratique de l'art-thérapie a permis d'améliorer le fonctionnement individuel ainsi que les relations du sujet malade. Cet aspect est étayé par les études de Hinz en 2019 qui ont montré que la pratique de l'art-thérapie peut avoir un impact profond sur le bien-être physique et psychologique du malade [9].

Conclusion

La pratique de l'art-thérapie dans les soins au SAHM a utilisé la communication non verbale et de nombreux médias qui ont permis d'améliorer l'autonomie, le désir, la vitalité, la mobilité, l'anxiété, la sociabilité, la confiance et l'estime de soi des patients. L'intégration de l'art-thérapie dans le spectre des soins adressés aux personnes ayant des difficultés d'expression, de communication ou de relation ainsi qu'à celles souffrant de troubles psychiques nécessite une articulation objective entre la théorie et la pratique.

Références bibliographiques

1. Organisation Mondiale de la Santé, *Santé mentale.*https://www.who.int/westernpacific/health-topics/mental-health ; *2022, consulté le 19 juin 2025.*
2. Hu J, Zhang J, Hu L, Yu H et Xu J. Art-thérapie : un traitement complémentaire pour les troubles mentaux. Front Psychol. 12 août 2021 ; 12 : 686005. doi : 10.3389/fpsyg.2021.686005. PMID : 34456801 ; PMCID : PMC8397377.
3. Organisation Mondiale de la Santé. Rapport de synthèse n° 65 du réseau des bases d'information sur la santé, 2019 (67).
4. Evers A. Le Grand Livre de l'Art-thérapie. Paris : Eyrolles, 2019 : 38-41.
5. Baleste K. Séances d'art-thérapie au sein de l'hôpital psychiatrique de Niort, utilisant la pratique des arts-plastiques afin de stimuler l'expression verbale et non verbale auprès de personnes atteintes de schizophrénie. UNIVERSITÉ de POITIERS Faculté de Médecine et de Pharmacie. Mémoire de fin d'études du Diplôme Universitaire d'art-thérapie, 2020.
6. Fréchette TM. L'apport de l'art-thérapie dans la conception de l'intervention et dans l'organisation des services en santé mentale dans trois organismes de la région de Montréal. Travail de réflexion présenté à lise pelletier comme exigence partielle du cours ATH 4102 essai en art-thérapie université du Québec en Abitibi-Témiscamingue, 2016. : 57-84
7. *Cochet, O. Créer pour être heureux. Paris : RUSTICA ; https.//institut-raphael.fr. 2024. consulté le 07 juillet 2025*
8. Lindsey, H. Pilot Study: Art Therapy Can Reduce Cancer-Related Pain & Anxiety. Oncology Times, 28, 14, 2006 : 47-79.
9. Hinz L D. Expressive Therapies Continuum: A Framework for Using Art in Therapy. Paris: Routledge, 2019 : 56-99.